

AU DÉPARTEMENT DE MUSIQUE

POSTE DE PROFESSEUR

THÉORIE ET ESTHÉTIQUE DES MUSIQUES SAVANTES ET POPULAIRES

L'entrée en fonction est prévue au 1er juin 2016 sous réserve des autorisations budgétaires requises.

L'UQAM recherche des candidates et candidats qualifiés afin de renouveler son corps professoral et assurer un développement de qualité dans tous les domaines d'activités.

CHAMP DE SPÉCIALISATION DU POSTE:

- Sociomusicologie, esthétique musicale, stylistique et théorie des langages musicaux

SOMMAIRE DE LA FONCTION:

- Enseignement et encadrement au premier cycle et aux études avancées
- Cours spécifiquement ciblés : Musiques, idées et sociétés I et II, Musique et contre culture, Musique, temps et rythme, Héritage et contemporanéité.
- Autres cours : selon le profil de la candidate ou du candidat
- Recherche dans le domaine de spécialisation
- Services à la collectivité

EXIGENCES:

- Doctorat en musicologie
- Publications récentes dans des revues avec comité scientifique
- Expérience d'enseignement universitaire
- Capacité à travailler en équipe
- Compétences pour les tâches reliées aux services à la collectivité
- Maîtrise du français parlé et écrit

DATE D'ENTRÉE EN FONCTION : 1^{er} JUIN 2016

TRAITEMENT : Selon la convention collective UQAM-SPUQ

L'Université du Québec à Montréal souscrit à un programme d'accès à l'égalité en emploi. De ce fait, elle invite les femmes, les autochtones, les membres des minorités visibles, des minorités ethniques et les personnes en situation de handicap qui répondent aux exigences du poste à soumettre leur candidature. Nous encourageons les personnes qui s'identifient à l'un ou l'autre de ces groupes à remplir le Questionnaire d'identification à la présente adresse et à le joindre à leur dossier de candidature : www.rhu.uqam.ca/visiteurs/egalite/QuestionnaireAccesEgalite.pdf. La priorité sera donnée aux Canadiennes, Canadiens et aux résidentes, résidents permanents.

Les personnes intéressées sont priées de faire parvenir un curriculum vitae en français, détaillé, daté et signé (quatre copies papier), trois lettres de recommandation envoyées directement par les répondants, ainsi que tout document que la candidate ou le candidat aura jugé pertinent **AVANT le 26 FÉVRIER 2016** à :

Monsieur Denis Morin, administrateur délégué
Département de musique, F-3460
Université du Québec à Montréal
C.P. 8888, Succursale Centre-Ville
Montréal, Québec, H3C 3P8
Téléphone: (514) 987-3000 poste 5666
Site internet : musique.uqam.ca